

«Утверждаю»
Директор МБОУ «Затонская средняя
общеобразовательная школа им. В.П. Муравьева»



Муратъязова Е.Ю.
Приказ №198 от 31.08.2023 года

Рабочая программа учебного курса
«Практическая стилистика»
для 10 класса
на 2023 – 2024 учебный год

Программу составила Зиганшина В.С., учитель русского языка и литературы высшей кв. категории
Срок реализации программы 1 год.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Практическая стилистика».

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
- 4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
 - адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
 - осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
 - способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
 - владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:
 - применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, норм современного русского литературного языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

Содержание учебного курса

1. Стилистика и культура речи.

Место стилистики в системе наук языкознания. Задачи грамматической, функциональной стилистики и стилистики текста.

Практическая стилистика. Функциональная и коммуникативная стилистика.

2. Стилистика и риторика.

О древней науке риторике. Книжно-славянская письменная традиция.

Три стиля в русском языке. Категории «высокого» и «низкого».

3. Стилистика и лексика.

Диалектизмы, жаргонизмы и просторечная лексика. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления; термины, книжная, устарелая и разговорная лексика. Эмоционально-экспрессивная лексика. Слово и сфера его употребления. Внутренняя форма слова.

4. Стилистика и фразеология.

Устойчивые и свободные словосочетания. Словорасположение. Фразеология книжная, разговорная и нейтральная. Ограниченность состава нейтральной фразеологии; причины этого явления. Синонимия слов и фразеологических единиц. Крылатые выражения.

5. Словообразование.

Основные способы образования слов. Словообразовательные морфемы, придающие словам стилистическую окраску. Стилистические качества суффиксов. Формы существования речи: диалог, монолог. Роль диалога и монолога.

6. **Функциональные стили:** разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный. Особенности художественного стиля речи. Практическая работа «Создание текста художественного стиля». Научный стиль, его особенности и виды

Практическая работа «Создание текста научного стиля». Деловой стиль (автобиография, заявление, доверенность, протокол, резюме).

Речевые штампы. Практическая работа «Создание текста официально-делового стиля». Особенности разговорного стиля речи.

Практическая работа «Создание текста разговорного стиля». Особенности публицистического стиля речи. Практическая работа.

«Создание текста публицистического стиля». Основные изобразительно-выразительные средства языка.

7. **Тропы как средства художественной выразительности.** Постоянные эпитеты как средство стилизации. Сравнение. Метафора.

Развёрнутые метафоры. Метонимия. Синекдоха – разновидность метонимии. Тропы как средства художественной выразительности.

Практикум. Стилистические фигуры речи. Образные и необразные перифразы. Приемы.

8. Лексические средства выразительности.

9. Синтаксические средства выразительности.

10. Повторение изученного.

Календарно - тематическое планирование

№	Название тем курса	Всего часов	Дата по плану	Фактическая дата проведения
1	Стилистика и культура речи. Место стилистики в системе наук языкознания.	1	05.09.	
2	Задачи грамматической, функциональной стилистики и стилистики текста	1	12.09	
3	Практическая стилистика	1	19.09	
4	Функциональная и коммуникативная стилистика	1	26.10	
5	Стилистика и риторика. О древней науке риторике.	1	03.10	
6	Книжно-славянская письменная традиция	1	10.10	
7	Три стиля в русском языке. Категории «высокого» и «низкого»	1	17.10	
8	Стилистика и лексика. Диалектизмы, жаргонизмы и просторечная лексика.	1	24.10	
9	Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления; термины, книжная, устарелая и разговорная лексика. Эмоционально-экспрессивная лексика.	2	07.11 14.11	
10	Слово и сфера его употребления. Внутренняя форма слова.	1	21.11	
11	Стилистика и фразеология. Устойчивые и свободные словосочетания. Словорасположение.	1	28.11	
12	Фразеология книжная, разговорная и нейтральная.	1	05.12	
13	Ограниченность состава нейтральной фразеологии; причины этого явления.	1	12.12	
14	Синонимия слов и фразеологических единиц. Крылатые выражения.	1	19.12	
15	Словообразование. Основные способы образования слов. Словообразовательные морфемы, придающие словам стилистическую окраску. Стилистические качества	1	26.12	

	суффиксов.			
16	Формы существования речи: диалог, монолог. Роль диалога и монолога.	1	09.01	
17	Функциональные стили: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный	1	16.01	
18	Особенности художественного стиля речи.	1	23.01	
19	Практическая работа «Создание текста художественного стиля».	1	30.01	
20	Научный стиль, его особенности. и виды	1	06.02	
21	Практическая работа «Создание текста научного стиля»	1	13.02	
22	Деловой стиль (автобиография, заявление, доверенность, протокол, резюме). Речевые штампы.	1	20.02	
23	Практическая работа «Создание текста официально-делового стиля»	1	27.02	
24	Особенности разговорного стиля речи.	1	05.03	
25	Практическая работа «Создание текста разговорного стиля»	1	12.03	
26	Особенности публицистического стиля речи.	1	19.03	
27	Практическая работа «Создание текста публицистического стиля»	1	02.04	
28	Основные изобразительно-выразительные средства языка.	1	09.04	
29	Тропы как средства художественной выразительности. Постоянные эпитеты как средство стилизации. Сравнение. Метафора. Развёрнутые метафоры. Метонимия. Синекдоха – разновидность метонимии.	1	16.04	
30	Тропы как средства художественной выразительности. Практикум.	1	23.04	
31	Стилистические фигуры речи. Образные и необразные перифразы. Приемы.	1	30.04	
32	Лексические средства выразительности.	1	07.05	
33	Синтаксические средства выразительности.	1	14.05	
34	Повторение изученного.	1	21.05	
	ИТОГО	35		